

Foto: Lukas Rajchert

Foto: m.e. Lotter

ernst kovacic **neuberg an der muerz** **neuberg an der muerz** **neuberg an der muerz** **kindberg**

Als Vierjähriger begann er Geige zu spielen, mit zehn entdeckte er die Liebe zur Neuen Musik. Beiden Leidenschaften ist er bis heute treu geblieben. „Er ist einer der schöpferischsten und vollendetsten Geiger der Welt“, schreibt die „Sunday Times“. Die Neue Musik hat Ernst Kovacic bereits als Schulkind fasziniert. „Eine Partitur war für mich so spannend wie ein Kriminalroman“, erzählt der Musiker. Feuer gefangen hat der gebürtige Steirer, Jahrgang 1943, bei den legendären „Kulturtagen Kapfenberg“ am Beginn der 1950er Jahre. „Weil ich so gut Noten lesen konnte, durfte ich bei den Konzerten umblättern. Und da habe ich neu geschriebene Noten gesehen. Und das hat mir so gut gefallen.“ An der Wiener Musikuniversität studierte Ernst Kovacic Violine, Klavier und Orgel. Und er nahm auch für ein Jahr Kompositionsunterricht. Im Rahmen seiner Ausbildung lernte er auch Friedrich Cerha kennen. Dieser holte ihn immer wieder in sein Ensemble „die reihe“, wenn der Konzertmeister krankheitsbedingt ausfiel.

Durch diese Arbeit knüpfte Ernst Kovacic seine ersten Kontakte zur „Neue Musik“-Szene am Ende der 1960er Jahre. Nachdem er 1969 als Solist für Alban Bergs „Violinkonzert“ eingesprungen war, war sein Ruf als hervorragender Interpret von zeitgenössischer Literatur begründet.

Viele zeitgenössische Musikschaaffende haben für Ernst Kovacic geschrieben: dazu gehören Ernst Krenek, Friedrich Cerha, Heinz Karl Gruber, Beat Furrer, Georg Friedrich Haas und Johannes Maria Staud.

Zurzeit ist er künstlerischer Leiter des Kammerorchesters Leopoldinum in Breslau.

donnerstag
23. juni 2011
20.00 uhr

neuberg an der muerz
gasthof hubert holzer

Künstler zu Gast bei Martin und Hubert Holzer
Trompeter und Hornisten der Musikkapelle Voest-Alpine Roseggerheimat Krieglach Neue Wiener Concertschrammeln

Ernst Kovacic, Violine / Reinhard Latzko, Violoncello / Mathilde Hoursiangou, Klavier / Jakob Kovacic, Schlagzeug / Traude Holzer, Rezitation

vor dem Wirthaus:
Mauricio Kagel / **Fanfaren für 4 Trompeter**

Kurt Schwertsik / **Hornpostille für 4 Hörner**

im Wirthaus:
Rainer Bischof / **Versuch über das Wienerische für Schrammelquintett**

Berthold Goldschmidt aus „Maskenball im Hochgebirge“
Fassung für Stimme und Klavier

Gerd Kühr / **Steirisches Ständchen / für Violine, Violoncello und Klavier / Hans Werner Henze zum 60. Geburtstag**

Heinz Karl Gruber / **Vier Stücke für Violine solo op 11 Arr. für Violine und Percussion**

freier Eintritt

freitag
24. juni 2011
19.00 uhr

neuberg an der muerz
refektorium
stift Neuberg

Hugo Wolf Quartett
Sebastian Gürtler, Violine
Régis Bringolf, Violine
Gertrud Weinmeister, Viola
Florian Berner, Violoncello

Henri Dutilleux
Ainsi la nuit

Johannes Maria Staud
Dichotomie I für Streichquartett

György Ligeti
String Quartet Nr 1 „Metamorphoses nocturnes“

19€ | 9€

samstag
25. juni 2011
19.00 uhr

neuberg an der muerz
dormitorium
stift Neuberg

Leopoldinum Orchester Breslau
Ernst Kovacic, Leitung

Benjamin Britten
Prelude and Fugue for 18 part string orchestra

Wolfgang Suppan
Lakunen für Streichorchester und Elektronik (ÖE)

Georges Antheil
Serenade for Strings

Wolfgang Rihm
Nature morte still alive

Igor Strawinsky
Concerto in Re

19€ | 9€

sonntag
26. juni 2011
11.00 uhr

kindberg
barockschloss

Ensemble Kindberg
Michaela Fink, Violine / Johannes Hirzberger, Violine / Wolfgang Stangl, Viola / Klaus Steinberger, Violoncello / Christina Sanz, Flöte / Patrick De Ritis, Fagott / Gerhard Grassmugg, Klarinette / Tim Purcell, Horn / Heribert Prinz, Schlagzeug

Ensemble Kovacic
Ernst Kovacic, Violine / Stefanie Baubin, Violine / Thomas Selditz, Viola / Reinhard Latzko, Violoncello / Michael Seifried, Kontrabaß / Andreas Schablas, Klarinette / Patrick de Ritis, Fagott / Jonas Rudner, Horn

Bohuslav Martinu
Quartett (1924)

Hanns Eisler
Septett Nr 1, op. 92a

Egon Wellesz
Oktett

19€ | 9€

FALTER

DER STANDARD

GRAWÉ

BÖHLER
BLECHE

VOLKSBANK
MÜRZTAL-LEOBEN

WOCHE

kunsthau muerz
Wiener Straße 35, 8680 Mürzzuschlag
T: +43 3852 56200
F: +43 3852 56209
kunst@kunsthau muerz.at
www.kunsthau muerz.at

Für InhaberInnen der Mürz Bonus Card gilt für alle Veranstaltungen ein Kartenpreis von Euro 1,-.

Programmgestaltung:
Ernst Kovacic / Andreas Schablas

Impressum:
Herausgeberin, Medienverantwortliche:
kunsthau muerzzuschlag gmbh
Robert Lotter, Ursula Horvath
Wiener Straße 35, 8680 Mürzzuschlag
Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten.

Artwork:
kunsthau muerz, www.flussobjekte.net

In Kooperation mit:
röm.-kath. Pfarre Neuberg an der Muerz
Musikkapelle voestalpine Roseggerheimat Krieglach
Gasthof Hubert Holzer
Greißlerei beim Münster

kultur steiermark

bm:uk

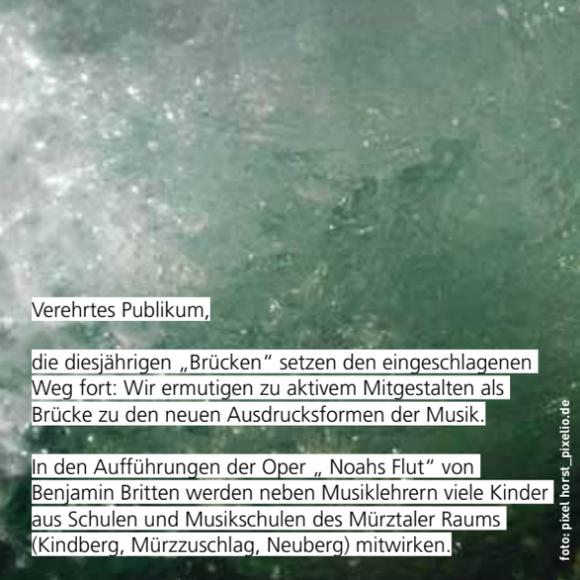


Foto: © pixelhorst_pixel.de

brücken11

kindberg
krieglach
mürzzuschlag
neuberg

11. – 26. juni



Verehrtes Publikum,

die diesjährigen „Brücken“ setzen den eingeschlagenen Weg fort: Wir ermutigen zu aktivem Mitgestalten als Brücke zu den neuen Ausdrucksformen der Musik.

In den Aufführungen der Oper „ Noahs Flut“ von Benjamin Britten werden neben Musiklehrern viele Kinder aus Schulen und Musikschulen des Mürtzaler Raums (Kindberg, Mürtzzuschlag, Neuberg) mitwirken.

foto: pixel horst _pixelto.de

foto: m.a. lotter

foto: pixel horst _pixelto.de

Foto: Christian Jungwirth

krieglach

samstag
11. juni 2011
19.00 uhr

krieglach
veranstaltungszentrum

Musikkapelle Voest-Alpine Roseggerheimat Krieglach

Heinz Moser, Violoncello
Thomas Brunner, Leitung

Pannonisches Blasorchester

Peter Forcher, Leitung

Leos Janacek
Sinfonietta 1. Satz

Dieter Kaufmann
Ständchen für einen Potentaten

Ernst Krenek
Drei lustige Märsche

Folke Rabe
Altiplano

Wolfgang Kubizek
Von der täglichen Trauer eines Artisten

Paul Hindemith
Konzertmusik für Blasorchester

freier Eintritt

Ein weiteres an die kulturelle Tradition Neubergs anschließendes Programm wird am 23.6. geboten: „Komponisten zu Gast im Gasthof Hubert Holzer“. Im Laufe der Jahre fanden sich viele prominente Komponisten zu Gast bei Martin und Hubert Holzer ein. In einem Konzert in der Grünanger-Kirche und bei einem Abendessen mit musikalischen „Zwischengerichten“ werden Werke dieser Komponisten vorgestellt!

Die Idee des Festivals, Brücken von vertrauten zu neuen Klängen zu bauen, prägt auch die übrigen Konzerte: Von Klassikern der Moderne wie etwa Strawinsky, Hindemith, Britten und Antheil, spannt sich der Bogen bis zu Aufführungen jüngst entstandener Werke von Amann, Suppan, Staud u.a.

Die Programme werden von heimischen Ensembles wie drummercircle muerz, der aus Kindern bestehenden drummercrew muerz, der Musikkapelle Voest-Alpine Roseggerheimat Krieglach und der Sinfonietta Kindberg präsentiert.

Als Gäste werden das Pannonische Blasorchester, das bekannte Hugo Wolf Quartett, das Ensemble Phace, die Neuen Wiener Concert Schrammeln und das von Ernst Kovacic geleitete Kammerorchester Leopoldinum Breslau auftreten.

Ich freue mich, dass in den Brücken die gute regionale Zusammenarbeit diese großzügige Öffnung nach außen und in neue Klangwelten ermöglicht. Dafür danke ich dem kunsthaus muerz, Klaus Steinberger als Hauptkoordinator der Operaufführung, meinem Kollegen Andreas Schablas, allen mithelfenden Lehrern und Musikern auf das Herzlichste! Ich freue mich auf Ihren Besuch!

Ernst Kovacic

krieglach

donnerstag
16. juni 2011
19.00 uhr

krieglach
veranstaltungszentrum

drummercircle muerz & drummercrew muerz

Heribert Prinz, Leitung

Ensemble Phace

John Cage / **She is asleep**

Steve Reich / **Clapping Music**

John Cage / **Living Room Music**

Anthony Cirone / **Trypoch**

Siegfried Fink / **Tangents**

Gert Bomhof / **Trinity**

Johannes Maria Staud / **Für Bálint András Varga**
10 Miniaturen für Violine, Violoncello und Klavier

Anton Webern / **3 kleine Stücke op 11 für Violoncello und Klavier**

Anton Webern / **4 Stücke op 7 für Violine und Klavier**

Dieter Ammann / **Après le silence für Violine, Violoncello und Klavier**

10€ | 5€

mürtzzuschlag

freitag, samstag, sonntag
17. juni & 18. juni & 19. juni 2011
19.00 uhr

mürtzzuschlag
kunsthaus muerz
anton webern saal

Benjamin Britten „Die Sintflut“

Rudolf Nardelli, **Die Stimme Gottes** / Günther Haumer,
Noah / Ida Aldrian, **Mrs Noah**

Anna Buchhas, **Sem** / Magdalena Haas, **Ham** / Vanessa Nimmrichter, **Jaffet**

Sarah Bauer, **Mrs Sem** / Laura Hirschler, **Mrs Ham**
Lisa Weißenbacher, **Mrs Jafett**

Mrs Noas Gossips: Anna-Maria Schnabl / Lara Rosenbichler / Laura Grandits / Michelle Ganster / Julia Weiker / Katharina Riegler

Catharina Röbl, **Rabe** / Mariella Königshofer, **Taube**

Chor der Tiere und Vogel: Kinder der Musikschule Kindberg, der Viktor Kaplan Hauptschule Neuberg, der Volksschule Mürtzzuschlag und dem Gymnasium Mürtzzuschlag

Sinfonietta Kindberg:
Manuela Schöggel, Josefine Seiberl, Karin Pöschl-Mandlbauer, Christina Stegmaier, **Einstudierung**
Klaus Steinberger, **Einstudierung, Produktionsleitung**
Klaudia Reichenbacher, **Regie**
Ernst Kovacic, **musikalische Leitung**

10€ | 5€

mürtzzuschlag

dienstag
21. juni 2011
19.00 uhr

mürtzzuschlag
kunsthaus muerz
anton webern saal

Andreas Schablas ...

Andreas Schablas, Klarinette
Janna Polyzoides, Klavier

Witold Lutoslavsky
Dance Preludes

Egon Wellesz
2 Stücke für Klarinette und Klavier

Alban Berg
4 Stücke für Klarinette und Klavier

Jörg Widmann
5 Stücke für Klarinette und Klavier

Gottfried von Einem
Suite „Der einsame Ziegenbock“ op 89

Francis Poulenc
Sonate

19€ | 9€

andreas schablas

„Ich habe Andreas Schablas anlässlich einer Aufführung meiner 5 Stücke für Klarinette, Violoncello und Klavier kennengelernt und er hat später mehrmals bravourös mein Klarinettenquintett gespielt. Er ist einer der besten Klarinettenisten, denen ich begegnet bin. Herr Schablas verfügt nicht nur über eine perfekte technische Beherrschung seines Instruments, sondern auch über eine hohe musikalische Intelligenz. Seine Leistungen haben mich so sehr beeindruckt, dass ich ihm die Uraufführung meines Klarinettenkonzerts anvertraut habe.“

Friedrich Cerha

In Mürtzzuschlag geboren und aufgewachsen, erhielt Andreas Schablas seine erste Ausbildung bei Walter Tötzer an der Johannes Brahms Musikschule und setzte seine Studien bei Kurt Daghofer, Peter Schmid und vor allem Johann Hindler an den Musikuniversitäten Graz und Wien fort. Sein solistisches Interesse gilt vor allem den großen Werken des 20. Jahrhunderts. Er spielte mit ersten Orchestern die Klarinettekonzerte von Jean Françaix, Carl Nielsen und Friedrich Cerha.

Einen weiteren Schwerpunkt setzt Andreas Schablas in der Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Musik. Er ist Mitglied des Österreichischen Ensembles für Neue Musik und engagiert sich mit einem umfangreichen Repertoire für Klarinette und Bassklarinette solo.

Kammermusik nimmt für den Künstler einen hohen Stellenwert ein. Er konzertiert mit zahlreichen hochrangigen Ensembles. Andreas Schablas war bis 2008 Mitglied des Mozarteum Orchesters Salzburg, 2009 wechselte er als stellvertretender Soloklarinettenist in das Bayerische Staatsorchester, seit 2010 ist er dort als Soloklarinettenist tätig.

neuberg an der muerz

donnerstag
23. juni 2011
18.00 uhr

neuberg an der muerz
grünangerkirche

Ernst Kovacic!

Ernst Kovacic, Violine / Stefanie Baubin, Violine / Reinhard Latzko, Violoncello / Andreas Schablas, Klarinette / Thomas Selditz, Viola / Mathilde Hoursiangou, Klavier

Friedrich Cerha
Klarinettenquintett

Thomas Daniel Schlee
Moments Amicaux für A-Klarinette und Klavier

Aaron Copland
Sextet for clarinet, stingquartet and piano

19€ | 9€